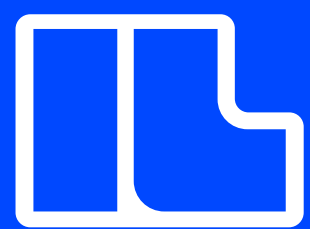


10° EDICIÓN



**Impulso
Lab**

**13°
FIC
DEH**

Festival Internacional
de Cine por los Derechos
Humanos -Colombia

Convocatoria abierta 2026

www.FICDEH.com

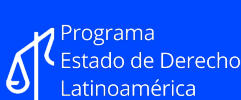
Patrocina



Organiza



En alianza con



Presenta



ImpulsoLab, convocatoria abierta

El 13.º Festival Internacional de Cine por los Derechos Humanos -Colombia (FICDEH) invita a proyectos audiovisuales colombianos de largometraje de ficción a participar de la convocatoria para ser parte de la décima edición de ImpulsoLab, un laboratorio dedicado a potenciar proyectos audiovisuales de largometraje de ficción en etapa de desarrollo .

Términos



La convocatoria se encuentra abierta hasta **el 31 de julio de 2026 a las 12 p.m.**



La inscripción y la participación son gratuitas.



Se seleccionará un máximo de tres proyectos participantes y sus representantes recibirán asesorías grupales e individuales para impulsar sus proyectos.

Las asesorías serán en producción, dirección y distribución.



Las postulaciones se realizarán vía *online* enviando la ficha de inscripción disponible **en este formulario** en español, con los siguientes documentos del proyecto:

- Información del proyecto, tagline, sinopsis, ficha técnica, cargos principales, resumen de presupuesto y trayectoria.
- Biofilmografía del director(a)
- Biofilmografía del productor(a)
- Propuesta audiovisual (opcional)
- Plan de financiación
- Plan de promoción y distribución
- Guion completo
- Nota del director o directora
- Nota del productor(a)
- Cronograma
- Presupuesto

Criterios de selección para las asesorías



Se seleccionarán un máximo de tres proyectos de largometraje ficción, con las siguientes características:

- Películas de largometraje de producción colombiana
- Estado avanzado de desarrollo
- Calidad artística del proyecto

**Para las asesorías es obligatoria la presencia del director o directora y productor o productora de los proyectos seleccionados.*



Patrocina

HD 
L CINEMA COLOMBIA

www.FICDEH.com

Asesorías



La décima edición de **ImpulsoLab** ofrece un espacio de encuentro a cineastas de Colombia con un proyecto de largometraje de ficción, con la finalidad de potenciarlos y mejorar sus posibilidades de éxito a nivel nacional e internacional en temas de dirección, producción y distribución.

Este año, ImpulsoLab cuenta con las asesorías de:

César Acevedo

| **Director**
| **Guionista**

Su primer largometraje, *La Tierra y La Sombra*, se estrenó mundialmente en la Semana de la Crítica del Festival de Cine de Cannes (2015), donde fue merecedora de 4 premios: el France 4 Visionary Award, el SACD Award, el Rail D'Or y la CÁMARA DE ORO. La película ha sido merecedora de más de 25 premios nacionales e internacionales.

También fue director del cortometraje *Los Pasos Del Agua*, estrenado en el 69 Festival de Cine de Cannes. Su experiencia cinematográfica se extiende como coguionista y segundo asistente de dirección de *Los Hongos* de Oscar Ruiz Navia, Premio Especial del Jurado en la sección Cineastas del Presente-Festival de Cine de Locarno.



Colaboró además en producciones como *El Vuelco Del Cangrejo* (Premio FIPRESCI, Berlinale), *La Sirga* de William Vega (Quincena de Realizadores, Cannes) y *Siembra* de Ángela María Osorio y Santiago Lozano, Gran Premio del Jurado Festival CinéLatino Toulouse. En el 2021 se desempeñó como guionista y director de la serie *Turbia*, la cual fue galardonada como la mejor serie de ficción de los Premios TAL. Su último largometraje, *Horizonte*, fue estrenado en la Selección Oficial del Toronto International Film Festival-TIFF (2024). Dicho proyecto fue beneficiado con el estímulo de producción para largometrajes del FDC, el fondo Hubert Bals Fund modalidad de coproducción HBF+Europe, el fondo Aide Aux Cinémas Du Monde CNC, Fondo Fílmico de Luxemburgo y Doha Film Fund.

Asesorías



Nasly Boude

| **Gestora cultural**
| **Experta en contenidos
y audiencias**

Comunicadora social especializada en gestión cultural, con más de 20 años de experiencia en la ejecución y asesoría de proyectos en la industria cinematográfica y creativa. Productora y programadora de festivales de cine, música y nuevas tecnologías.

Durante los últimos 12 años, se ha especializado en la adquisición, distribución y programación de películas y contenidos culturales para América Latina, así como en el desarrollo de estrategias de marketing y comunicación para el lanzamiento de películas y empresas del sector audiovisual. Ha participado regularmente en mercados cinematográficos internacionales como la Berlinale, el Festival de Cine de Cannes, el American Film Market y el TIFF.

Desarrolló y dirigió Cineco Alternativo, la apuesta cultural de Cine Colombia, programando 395 títulos que reunieron a más de 1.200.000 espectadores en salas. Ha sido jurado en las convocatorias de COCREA y del Festival Internacional de Cine de Cartagena (FICCI).

Asesorías



Manuel Ruiz

| **Director**
| **Productor**

Fundador de Medio de Contención Producciones y de la plataforma Cinescuela, ha producido películas con una destacada trayectoria internacional como Un poeta (Premio del Jurado – Un Certain Regard, Cannes 2025), Un varón, Historias que retornan, Amparo y Valle de las Almas. Profesor de la Escuela de Cine de la Universidad Nacional de Colombia desde 2011, combina la producción audiovisual, la investigación y la formación de nuevas generaciones de cineastas.





Festival Internacional
de Cine por los Derechos
Humanos -Colombia

10° EDICIÓN



**Impulso
Lab**

Cualquier información adicional,
comunícate al correo electrónico **info@ficdeh.com**

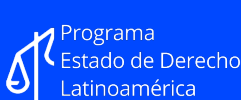
Patrocina



Organiza



En alianza con



Presenta

